

JUNIOR ORIGINAL CONCERT

48TH

48屆
兒童創作曲
發表會



2021/6/30
截止報名

主辦
台灣山葉音樂股份有限公司
財團法人山葉音樂振興基金會

協辦
亞洲作曲家聯盟台灣總會
台灣山葉機車工業股份有限公司 活動洽詢專線：0809-091-366

48屆兒童創作曲發表會

宗旨

鼓勵小朋友學習創作樂曲，經由各種樂器以獨奏或合奏的方式發表他們的作品，藉以發掘孩子們無限的創造力。並於創作過程中學習到更多知識與技巧以提升創作者的音樂實力。

★Yamaha兒童創作曲發表會非比賽性質。

參加資格

限2006年9月1日以後出生之Yamaha音樂教育系統在籍生。(系統畢業生或已退休講師所指導之系統畢業生，其資格由主辦單位查核認定之)

參加辦法

作品發表——

- ★ 自己創作且未曾參加歷屆甄選及公開發表的獨奏曲或合奏曲（**曲數不限，但必須是完成曲，請勿以未完成之作品參加發表**）。
- ★ 同年度同時參加YEF活動者，不得選用同一作品。
- ★ 作品必須是學生的原創曲，請勿以既成曲或古典曲參加。

演奏型態——

- ★ 獨奏曲，必須由創作者自己彈奏。
——「初選階段」如需看譜，請自行翻譜或由指導老師協助。但為了讓演奏者呈現更完整的音樂表現力，建議背譜。
- ★ 與鍵盤搭配之合奏曲，創作者必須擔任「鍵盤樂器」（鋼琴或Electone）之演奏。
Yamaha系統講師僅可擔任單音樂器之協奏，如管／弦樂器、打擊樂器等，亦可使用Electone製作音色取代單音樂器進行協奏。
聯彈曲、合奏曲發表者，請指導老師提前自行尋覓協演人員，協演人員以不超過本活動年齡上限(16歲)為基準。**(Yamaha系統講師除外)**
- ★ 入選全國發表會後，將由主辦單位另覓專門演奏家擔任非鍵盤樂器之演出。

報名資訊

報名截止日期

2021/6/30

報名費 **600元** 一首創作曲

Step1 5月20日——開放線上報名，一律採線上報名，請透過報名系統詳填曲目資料後送出。

Step2 利用信用卡線上支付報名費600元。

Step3 查收Email信箱，確認收到系統回寄出的「報名成立通知」，才算完成報名。

地區發表會

★ 教室未舉行發表會：請參加總公司籌辦之地區發表會

地區	日期	地點
北區	2021 / 9 / 11日 (六) 2021 / 9 / 12日 (日)	直營研研教室 音樂廳 台北市松山區南京東路五段108號4樓
中區	2021 / 8 / 29日 (日)	KHS市府教室 音樂廳 台中市市府路97號8樓
南區	2021 / 8 / 28日 (六)	KHS五福教室 音樂廳 高雄市鹽埕區五福四路104號5樓

※主辦單位有可能視實際報名人數調整場次

- ★ 活動以公開發表會方式進行，由創作者自行演奏，主辦單位現場全程實況錄影，於事後邀請專家針對所有參加曲目進行「影音審查會」。錄影過程若有片段疏失，則由派駐現場評選老師提供相關紀錄資訊給予審查委員參考。
- ★ 若新冠肺炎疫情嚴重化，為避免群聚造成感染，主辦單位有可能調整活動模式，取消現場發表會改為影片甄選（同第47屆JOC地區初選）。
- ★ 發表之曲子請注意完成度與熟練度。
- ★ 發表會當天請於報到時繳交完整樂譜影印本2份。
- ★ 「影音審查會」後將遴選若干佳作及入選全國發表會之曲目（後者將接受公司派遣專門老師進行特訓，參加全國發表會。）
- ★ 如教室自行辦理發表會，請參加該教室發表會。

全國發表會

- ★ 發表會分北、中、南三區舉行。（主辦單位保有增減場次之權力）
- ★ 舉辦日期：2022年1~2月間舉辦。（時間地點將另行通知）
- ★ 主辦單位將慎選音樂演奏場所進行公開發表會，由創作者擔任演奏。
- ★ 參與全國發表會之作品有機會參加國際性兒童創作曲發表之甄選。

備註

- ★ 初選之協演人員若其年齡超過16歲者，准予於地區初選發表，唯不列入審查。(Yamaha系統講師除外)
- ★ 以既成曲或古典曲（非學生之原創曲）參加者，僅予於地區發表，將不列入審查。
- ★ 凡參加地區發表會皆可獲得參加狀和紀念品。



報名網址

<https://reurl.cc/bzQg5l>

洽詢電話：0809-091-366、02-7741-8805

聯絡信箱：joc@yamahamusic.tw